

അജ്ഞാത ദേവൻ!

ഡ. ടി. വി. ജോർജ്ജ് (ഡാളസ്)

('പരിശുദ്ധാത്മാവ് നൂററണ്ടുകളിലൂടെ')

എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവാണ് ലേഖകൻ)

പ്രാചീന തത്ത്വചിന്തകന്മാരായ സോക്രട്ടീസ്, പ്ലേറ്റോ അരിസ്റ്റോട്ടിൽ തുടങ്ങിയവരുടെ പ്രഭാഷണത്തിൽ മതിമയങ്ങിയ ആതൻസ് നിവാസികൾ പുതിയ അനുഭൂതികൾക്കായി ദാഹിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ ക്രൂശിന്റെ വക്താവായ വി. പൗലോസ് സുവിശേഷത്തിന്റെ ദീപശിഖയായി ഗ്രീസിൽ എത്തിച്ചേർന്നു. സുവിശേഷത്തിന് പ്രവേശിക്കുവാൻ കഴിയാത്ത ഒരു സ്ഥലവും പ്രകൃതിരമണീയമായ ഈ ഭൂമിയിൽ ഇല്ല. ഗ്രേക്കരുടെ സങ്കല്പ ദൈവങ്ങളുടെ മുമ്പിൽ അടിപണിതുവന്ന ജനം ഇതാ പൗലോസിനെ അരയോപകന്നിലുള്ള സമ്മളന സ്ഥലത്തേക്ക് ക്ഷണിക്കുന്നു. 'നീ പ്രസ്താവിക്കുന്ന ഈ നവീനോപദേശം ഇന്നതു എന്നു ഞങ്ങൾക്കു അറിയാമോ? നീ ചില അപൂർവ്വ കാര്യങ്ങളെ ഞങ്ങളുടെ ചെവിയിൽ കടത്തുന്നുവല്ലോ; അതു എന്തു എന്നു അറിവാൻ ഞങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നു പറഞ്ഞു.' (അ. പ്രവൃ 17-19-20) ശുദ്ധമനഃസാക്ഷിയോട് സന്യതെ പുൽകുവാൻ സന്തതസ്സുള്ള ഏലക്കും സമയവും മാറ്റവും ഒരുക്കുന്ന സർവ്വകൃപാലുവായ ദൈവം ഇതാ ഗ്രീസിലെ സത്യന്വേഷികൾക്ക് ക്രിസ്തുവിന്റെ ഹൃദയമായ സുവി

ശേഷം ശ്രവിക്കുവാൻ ഒരുവസരം ഒരുക്കിക്കൊടുത്തു. തലമുറകൾ പലതു പിന്നിട്ടു എങ്കിലും ഇന്നും ഇതാ കരുണാമന്യുണയ സ്വരത്തിൽ ദൈവം തന്റെ ദാസീദാസന്മാരിലൂടെ ദൈവപുത്രനെ ചുംബിപ്പാൻ ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്നു. ആർ ചെയ്യിക്കൊള്ളും? ആർ അനുസരിക്കും?

സംസ്കാരത്തിന്റെ കളിത്തൊട്ടിൽ എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കാവുന്ന ഗ്രീസിന്റെ തലസ്ഥാന നഗരിയിൽ ഒരു മനുഷ്യനെ കണ്ടുമുട്ടുന്നതിനെക്കാൾ വേഗം ഒരു ദേവന്റെയോ ദേവിയുടെയോ വിഗ്രഹം കണ്ടുമുട്ടുവാൻ കഴിയുമായിരുന്നു എന്ന് ചരിത്രകാരന്മാർ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. കോടികണക്കിന് സങ്കല്പ ദൈവങ്ങളുടെ കൂമ്പാരങ്ങൾക്കു മദ്യേ 'അജ്ഞാതദേവൻ' എന്നു എഴുത്തുള്ള ഒരു വേദിക്കല്ലു പൗലോസിന്റെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടു. ഗ്രേക്കരുടെ കൂ. സംസ്കാരം, തത്ത്വജ്ഞാനം എന്നിവ ഒന്നു ചേർന്നു വെളിപ്പെട്ടിരുന്നതു്. അവരുടെ ആരാധനയിലായിരുന്നു. ആദ്യയാത്മികമായി അവർ മതഭക്തരായിരുന്നു. തങ്ങളുടെ മനോമസ്തിഷ്കത്തിലൂടെ രൂപംകൊണ്ട ആശയങ്ങൾക്ക് ഒത്തവിധം ദൈവങ്ങളെ നിർമ്മിച്ചാരാധിച്ചു പോന്നു. രൂപവും

അവർ മതഭക്തരായിരുന്നു. തങ്ങളുടെ മനോമസ്തിഷ്കത്തിലൂടെ രൂപംകൊണ്ട ആശയങ്ങൾക്ക് ഒത്തവിധം ദൈവങ്ങളെ നിർമ്മിച്ചാരാധിച്ചു പോന്നു. രൂപവും

ഭേദം. ദേവസ്ഥാനവും നല്കി ആരാധിച്ചുവന്ന വിഗ്രഹങ്ങൾ കേവലം ബിംബങ്ങൾ മാത്രമാണെന്ന് ഗ്രഹിപ്പാൻ അനാത്ത ജ്ഞാനികൾക്ക് കഴിയായതെ പോയി. കാരണം 'ജ്ഞാനികൾ എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു അവർ മൂഢരായിപ്പോയി' എന്നും, 'തങ്ങളുടെ നിരൂപണങ്ങളിൽ വ്യർത്ഥരായിത്തീർന്ന, അവരുടെ വിചേകമില്ലാത്ത ഹൃദയം ഇരുണ്ടുപോയി' എന്നും ദൈവവചനം പറയുന്നു. (റോമർ 1:20-21. സങ്കീ 115:4-8) ഈ സത്യം അന്നും ഇന്നും ഒന്നുപോലെ യഥാർത്ഥ്യം തന്നെ. ദൈവകല്പനയെ പ്രാവർത്തികമാക്കാനെന്തെങ്കിലും മനോനിരൂപണങ്ങൾക്ക് ഞായറാലംബനവും, സ്വയനീതീകരണവുമാണ്. ദൈവത്തിന്റെ കോടതിയിൽ മനുഷ്യന്റെ പ്രവൃത്തി വിധിച്ചതളളപ്പൊക്കയേയുള്ളൂ.

ഇവിടെ ന്യായമായ ഒരു പോദ്യം ഉദിക്കുന്നുണ്ട്. എന്തുകൊണ്ട് കോടിക്കണക്കിന് ദൈവങ്ങളെ ഭജിച്ചുവന്ന മതഭക്തരും ജ്ഞാനികളുമായ ഗ്രേക്കർക്ക് യഥാർത്ഥ ദൈവം അജ്ഞാതമായിരുന്നു? മറുപടി ഉണ്ട്. കല്പനാ ലംഘനമായിത്തീർന്ന മനുഷ്യൻ അഥവാ പാപിയായി നിത്യശിക്ഷായോഗ്യരായി തീർന്ന മനുഷ്യജാതി സൃഷ്ടിയിൽ നിന്നും ഓടി ഒളിച്ചുവരാകയാൽ അവർക്ക് ഇന്നും സ്വന്തം സൃഷ്ടിതാവ് അജ്ഞാതമാണ്. പരി



ണാമവാദികൾ തങ്ങളുടെ സൃഷ്ടിതാവിനെ തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയാതെ പോയതിന്റെ രഹസ്യവും ഇതുതന്നെയാണ്. എന്നാൽ ദൈവത്തിന്റെ സൃഷ്ടിയിൽ മനുഷ്യനിൽ മാത്രം അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഒരു ദിവ്യത്വമുണ്ട്. അതാണ് ദൈവബോധം. തൽഫലമായി അവൻ ദൈവത്തെ തപ്പിനോക്കി കണ്ടെത്തുമോ എന്നുവെച്ചു അവനെ അന്വേഷിക്കുന്നു. പക്ഷേ പാപം ആത്മാവിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നിടത്തോളം മനുഷ്യൻ തന്റെ പ്രവൃത്തിയിൽ പരാജയപ്പെടുന്നു. ഇവിടെയാണ് ദൈവം നരാകൃതി പൂണ്ഡ്രം മനുഷ്യനായി ഇറങ്ങി വരേണ്ട ആവശ്യം നേരിട്ടത്. അതേ പാപിയെ രക്ഷിച്ചെടുത്തു വിശുദ്ധനാക്കി ദൈവതുല്യമാക്കി തീർക്കുവാൻ ദൈവം മനുഷ്യനായി. ഇതത്രെ ക്രിസ്തുമാർഗ്ഗത്തിന്റെ ദൃശ്യം.



'അജ്ഞാതദേവന്മാർ' എന്ന് എഴുതപ്പെട്ട 'വേദികളിലേക്ക്' പൗലോസ് ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കാതെ അവർക്ക് അജ്ഞാതമായിരുന്ന ലോകവും അതിലുള്ളതുകേയും ഉണ്ടാക്കിയ ജീവിക്കുന്ന ഒരു സൃഷ്ടിതാവിലേക്ക് അവരുടെ ശ്രദ്ധയെ തിരിച്ചുവിട്ടു. തന്റെ ദൃശ്യം മതപരിവർത്തനമല്ല മന:പരിവർത്തനമായിരുന്നു. ക്രിസ്തുമാർഗ്ഗം ഒരു മതമല്ല അനുഭവമാണ് ക്രിസ്തു ഒരു മതസ്ഥാപകനല്ല ലോകരക്ഷിതാവാണ്. തന്നെ മതഗുരുക്കന്മാരുടെ പന്തിയിലിരുത്തി തന്റെ മഹത്വം കഴിച്ചു മുട്ടുവാൻ അല്ല പൗലോസ് അപ്പോസ്തോലൻ ശ്രമിച്ചത്.



ചുരുട്ടി. പ്രത്യേക മതത്തിന്റെ നീരാളിപ്പിടിയിൽ നിന്നും ക്രിസ്തുവിനെ പുറത്തെടുത്തു എപ്പിക്കുരോസിന്റെയും സ്റ്റോയിക്കർടെയും മുമ്പിൽ തന്നെ ഉയർത്തുകയായിരുന്നു ചെയ്തത്. ഗ്രേക്കർ ആരാധിച്ചവന്ന സങ്കല്പഭാവനാരല്ല ലോകത്തെ സൃഷ്ടിച്ചതെന്നും, മനുഷ്യർ ദൈവത്തിന്റെ ആവശ്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിച്ച കൊടുപ്പാൻ അപ്രാപ്തരാണെന്നും, ദൈവം സൽഗുണ സമ്പൂർണ്ണനാണെന്നും താൻ ശക്തിയുക്തം പ്രഘോഷിച്ചു. പൗലോസിന്റെ പ്രസംഗം ഇന്നു കേൾക്കുന്ന നിലയിലുള്ള വിലകുറഞ്ഞ സന്ദേശമായിരിക്കുന്നില്ല. പ്രത്യേക, "ഭോഗമേമോക്ഷം" എന്നു പാടി നടന്ന എപ്പിക്കുരോസിനും, സർവ്വഭവവാദികളായ സ്റ്റോയിക്കർക്കുമെതിരെയുള്ള ഒരു കടന്നുകയറ്റം, ദൈവത്തിന്റെ ആലോചന ഒട്ടും മറച്ചുവെക്കാതെ തുറന്നു അറിയിക്കുന്ന നീതിപ്രസംഗവുമായിരുന്നു. സ്നേഹിതരേ! നമുക്കു ലഭിക്കുന്ന സുവിശേഷപേദികൾ രാഷ്ട്രീയം, സാഹിത്യം, ശാസ്ത്രം, ഗുണദോഷം, ലോകസഞ്ചാരവാർത്തകൾ, കറെ മതചിന്തകൾ എന്നിവ പറ്റാത്ത സമയം പോകുവാനുള്ള തല്ല. വിശക്കുന്നവൻ പാലകവിധി കേട്ടിട്ട് അത്ഥമില്ല. തണുക്കുന്നവൻ പുതപ്പിന്റെ മാഹാത്മ്യം ശ്രവിക്കുവാൻ പറ്റേണം. പാപികൾ പള്ളിപ്പെരുന്നാളല്ല, ആത്മരക്ഷകനെയെന്നാവശ്യം. മരിച്ചവൻ അലങ്കാരവും കൊട്ടും കുരവയുമല്ല, ജീവനാണ് അനിവാര്യമായിട്ടുള്ളത്. ഈ സത്യം നാം ഗ്രഹിച്ചു



കൊണ്ടു ക്രിസ്തുവിനെ മതത്തിന്റെയും, മാറ്റുത്തത്തിന്റെയും ഇടങ്ങിയ ഭിത്തിക്കുള്ളിൽ നിന്നും പുറത്തുകൊണ്ടുവരിക! സകലമാനവജാതിയും അവകലേക്കു നോക്കി രക്ഷപ്രാപിക്കേണ്ടതിനു അവരെ ഉയർത്തുക. 'ഞങ്ങളൊ ക്രൂശിക്കപ്പെട്ട ക്രിസ്തുവിനെ പ്രസംഗിക്കുന്നു.' എന്നു പറഞ്ഞ പിതാക്കന്മാരുടെ കാലത്തു വിടുവിക്കപ്പെട്ട ആത്മാക്കൾക്കു തുല്യം ഇന്നും ആയിരങ്ങൾ രക്ഷപ്രാപിക്കട്ടെ.



അജ്ഞാത ദേവനെക്കുറിച്ചു പറഞ്ഞുതുടങ്ങിയ പൗലോസ് മാനസാന്തരം, പുനർത്ഥനം, ന്യായവിധി എന്നിവയിലേക്കു അതിവേഗം നീങ്ങി. ഇതാജനം രണ്ടു ചേരിയായി പിരിഞ്ഞു. ചിലർ പരിഹസിച്ചു. ചിലർ പിന്നെയും ഈ സത്യം കേൾക്കുവാൻ തയ്യാറായി. ഒരു കൂട്ടർ മറ്റുതലിച്ചു; ഒരു കൂട്ടർ വശ്യസിച്ചു. ആ തലമുറയ്ക്കു പൗലോസ് ഒരു പരിഹാസ വിഷയമായിരുന്നു. സ്നേഹിതരേ! സുവിശേഷത്തിനുവേണ്ടി നീ ധൈര്യമായി നിലകുക. ഒരു വശത്തു പരിഹാസികൾ അണിനിരക്കട്ടെ! മറുവശത്തു വിശ്വസിച്ച ജീവരക്ഷ പ്രാപിക്കുന്നവർ. ഇതാ അണിനിരക്കുന്നു. ഭൂരിപക്ഷമല്ല വിജയിക്കുന്നതു്. ദൈവത്തിന്റെ പ്രമാണം സംഖ്യയിൽ അല്ല ഗുണത്തിലാണ് അംഗീകരിക്കപ്പെടുന്നതു്. ഇനിയും ഞാൻ നിറുത്തട്ടെ. അഖിലാണുതന്റെ വാക്കിനാൽ സൃഷ്ടിച്ച ദൈവം—മനുഷ്യന്റെ ഹൃദയ



ത്തിൽ. നീത്യത സ്ഥാപിച്ച
വൻ-പാപിയെരക്ഷിച്ചെടുത്ത്
ദൈവപ്രിയനാക്കി തീർക്ക
വാൻ പ്രാർത്ഥന ചെയ്യേണ്ടതു്
മണ്ണിൽ പിറന്നവൻ. സ്നേഹി



താ,നീന്റെ ജീവിതത്തിൽ ആ
രു? അജ്ഞാതദേവനോ അ
തോ-നീന്റെ പ്രാണന്റെ വി
ണ്ടെടുപ്പുകാരനോ?

—0—